

# PLAN D'ACTION RÉGIONAL EN LOISIR CULTUREL

2020-2021

Selon le Plan d'action gouvernemental en culture (PAGC) *Encourager la pratique du loisir culturel*

MASU : Mesure d'accompagnement et de soutien aux URLS en matière de loisir culturel

Responsabilités concernées : Réseautage et concertation					
Enjeux	Objectif(s)	Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
Méconnaissance des ressources et des partenariats possibles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Offrir des opportunités de rencontres entre les acteurs du milieu du loisir culturel de la région.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser un événement de réseautage, d'expertise et de bonnes pratiques en invitant, entre autres, des acteurs du loisir culturel.</li> </ul>	2021	Comité régional + secteur municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un événement</li> <li>35 participants</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiser des rencontres disciplinaires.</li> </ul>	2020-2021	Associatif (disciplines d'intervention : Sociétés d'histoire et Chorales)	<ul style="list-style-type: none"> <li>2 rencontres : membres des ensembles vocaux ou chorales</li> <li>2 rencontres : membres des Sociétés d'histoire</li> </ul>
Manque de collaboration entre les acteurs du milieu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faciliter le travail collaboratif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Élaborer des projets porteurs avec des organisations qui ont des missions diversifiées.</li> </ul>	2020-2021	Municipal, associatif (disciplines d'intervention)	<ul style="list-style-type: none"> <li>3 projets</li> <li>3 partenaires diversifiées</li> </ul>

Responsabilités concernées : Réseautage et concertation					
Enjeux	Objectif(s)	Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
		(Maisons de jeunes, écoles, municipalités, Cégeps, Camps de jour, associations, etc.).		et de l'éducation	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Proposer des modèles de collaboration lors des rencontres en loisir culturel.</li> </ul>	2020-2021	Municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation	<ul style="list-style-type: none"> <li>3 modèles différents</li> </ul>
Infrastructures peu ou sous utilisées en loisir culturel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibiliser les gestionnaires d'infrastructures en loisir culturel aux besoins du milieu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recenser les lieux où la pratique de loisir est présente et interroger les décideurs afin de comprendre les règles associées à ces infrastructures.</li> <li>Présenter la problématique au milieu municipal et scolaire.</li> </ul>	2021	Municipal et scolaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 présentation à la Table Représentants Loisir Municipal Lanaudière</li> <li>1 présentation au Comité culturel de la Commission scolaire des Samares</li> <li>1 présentation au Comité de la mesure 1.4 (Mode de vie physiquement actif-milieu scolaire)</li> </ul>
Accessibilité universelle pour le loisir culturel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibiliser le milieu aux besoins en installation, ressources et équipements de loisir culturel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conscientiser les milieux qui accueillent des activités de loisir en ce qui concerne leur plan d'aménagement des installations.</li> </ul>	2020-2021	ARLPHL, Municipal, associatif (disciplines d'intervention)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre d'outils promotionnels et de sensibilisation diffusé sur le sujet.</li> </ul>

Responsabilités concernées : Réseautage et concertation					
Enjeux	Objectif(s)	Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
				et de l'éducation	
Valorisation du loisir culturel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Démontrer les bienfaits de la pratique du loisir culturel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diffuser et référencer des articles et des ouvrages sur le sujet.</li> </ul>	2020 2021	MCC, municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation	<ul style="list-style-type: none"> <li>6 publications</li> <li>12 partages d'articles/Réseaux sociaux et Site Internet</li> </ul>
Promotion et diffusion des activités et des organisations.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Offrir aux acteurs du loisir culturel un moyen de communiquer leurs activités.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre à la disposition une plate-forme permettant de diffuser l'offre en loisir culturel.</li> <li>Promouvoir la plate-forme auprès des acteurs du loisir culturel.</li> </ul>	2020	Municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation, Culture Lanaudière	<ul style="list-style-type: none"> <li>12 publications</li> </ul>

Responsabilité concernée : Bénévolat					
Enjeux	Objectif(s)	Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
Saine gouvernance des organisations.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Développer davantage les compétences des gestionnaires de bénévoles en loisir culturel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Soutenir les organisations en proposant un programme d'accompagnement.</li> </ul>	2020-2021	URLS	<ul style="list-style-type: none"> <li>3 groupes</li> </ul>
Recrutement, gestion et rétention des bénévoles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fournir aux organisations des formations, des outils et une expertise-conseil concernant la gestion des bénévoles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diffuser les outils déjà en place (Réseau de l'action bénévole du Québec, <i>je bénévole.ca</i>, le portail sur le bénévolat de l'Observatoire québécois du loisir, etc).</li> </ul>	2020-2021	URLS	<ul style="list-style-type: none"> <li>15 outils</li> <li>Campagne 2020 en valorisation et visibilité</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Offrir des formations sur mesure en bénévolat.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>3 formations</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Offrir une formation destinée aux organisations afin de faire une place aux jeunes bénévoles.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>1 formation Cap sur le Jeunes bénévoles</li> </ul>
Valorisation et reconnaissance des bénévoles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promouvoir et valoriser le bénévolat en loisir culturel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inciter les organisations à implanter le programme de valorisation et de visibilité des bénévoles.</li> <li>Encourager la diffusion et expliquer la raison d'être du logo «Action bénévole Québec»</li> </ul>	2020-2021	URLS, Centre d'action bénévoles, RABQ, Municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>10 organisations</li> <li>Diffusion mensuelle du logo</li> </ul>

		Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
Valorisation et reconnaissance des bénévoles (SUITE).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promouvoir et valoriser le bénévolat en loisir culturel (SUITE).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présenter un prix du bénévolat en loisir culturel dans le cadre du Mérite lanauois.</li> </ul>		URLS	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 récipiendaire</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participer aux différents prix et comités régionaux, nationaux en lien avec le bénévolat.</li> <li>Faire connaître les différents programmes ou projets d'engagement bénévolat lié au milieu de l'éducation.</li> </ul>		URLS CAB RABQ Cégeps et écoles secondaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>10 rencontres annuelles</li> <li>Via médias sociaux</li> </ul>

Responsabilité concernée : Formation					
Enjeux	Objectif(s)	Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
Difficultés en matière de promotion, gestion et diffusion de l'offre en loisir culturel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Augmenter les compétences des acteurs en loisir culturel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Offrir divers ateliers de formation et d'information :</li> <li>✓ la réalisation et la gestion de site et applications WEB;</li> <li>✓ le développement d'outils de gestion;</li> <li>✓ l'augmentation de la participation de la clientèle jeunesse aux activités de loisir culturel;</li> <li>✓ l'animation d'activités en loisir culturel.</li> </ul>	2020 2021	Municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>4 ateliers d'information ou de formations selon la demande du milieu</li> </ul>

Responsabilité concernée : Expertise-Conseil					
Enjeux	Objectif(s)	Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
Soutien aux organisations pour favoriser la pratique du loisir culturel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Offrir un soutien professionnel pour l'ensemble des acteurs du milieu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre à la disposition une ressource professionnelle afin d'accompagner les acteurs dans divers projets.</li> </ul>	2020-2021	Municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ressource dédiée au loisir culturel</li> <li>20 accompagnements</li> <li>15 outils et trousseaux</li> <li>Vigie constante selon les tendances.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proposer des outils de gestion, de promotion et de diffusion pour améliorer l'intervention des acteurs du milieu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre à la disposition des outils, des trousseaux de pratiques innovantes et de nouvelles tendances.</li> <li>Agir comme vigie en ce qui a trait à la pratique du loisir culturel.</li> <li>Publiciser et diffuser les bons coups.</li> </ul>		Municipal, associatif (disciplines d'intervention) et de l'éducation.	

Autre responsabilité : Coordination du programme Secondaire en spectacle					
Enjeux	Objectif(s)	Moyen(s)	2020-2021	Partenaires	Résultats attendus
Développement du secteur du Loisir culturel <i>parascolaire</i> notamment pour le programme <i>Secondaire en spectacle (SES)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Augmenter le nombre d'écoles participantes à Secondaire en spectacle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solliciter les écoles plus rapidement et de façon constante et accorder un avantage à l'école participante.</li> <li>Favoriser les foires parascolaires dans les écoles secondaires intéressées afin de</li> </ul>	2020	Milieu scolaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 école supplémentaire pour la prochaine édition.</li> </ul>

<b>Autre responsabilité : Coordination du programme Secondaire en spectacle</b>					
<b>Enjeux</b>	<b>Objectif(s)</b>	<b>Moyen(s)</b>	<b>2020-2021</b>	<b>Partenaires</b>	<b>Résultats attendus</b>
		promouvoir le programme SES. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renforcer les liens Secondaire VS Cégep en vue de faire les ponts des programmes Secondaire et Cégep en spectacle</li> </ul>			